



## ***Collegieutbildning med kulturell inriktning och projektmetodik***

### ***Baskurs/Konstnärlig inriktning      5 poäng***

#### **Syfte**

Kursens syfte är att stärka den grundläggande kompetensen inom genom en vald konstnärlig inriktning mot musik, konst, teater eller dans. Kursen blir den bas som följer studenterna under 20 poängen högskolestudier. Studenten väljer den inriktning som är mest intressant av. Till denna kurs behövs inga färdigheter gällande instrumenthantering eller övrig konstart.

#### **Kursmål**

- Att ge grundläggande kunskap inom en konststarts historia
- Att tillämpa enklare praktisk kunskap inom en konstart (prova en konstart)
- Att skapa i grupp
- Att via egen kreativitet bedriva studier och konstnärliga processer

#### **Innehåll och struktur**

Greppet på kursen är uppdelade i två delar, en teoretisk och en praktisk del. Varje moment har sin grund inom en konstart och delas upp med föreläsningar som t.ex. musikhistoria eller konsthistoria etc. De praktiska momenten genomförs som workshops tillsammans i grupp där man då ges en praktisk insikt till konstarten och går under benämning ”allmänt kulturfostrande”. Varje konstart ska i huvudsak bedrivas på respektive konstnärlig högskola i Stockholm. Kursen är uppdelad i flera olika steg men i sin helhet ger den 5 p. Den är alltså inte uppdelad som 3+2 t.ex.

#### **Examination**

Teoretiskt prov  
Skriftlig/muntlig redovisning  
Närvaro på samtliga workshops samt ett aktivt deltagande

#### **Litteratur**

Litteratur kopplad till befintliga kurser inom musik-, konst-, dans och teaterhistoria.