



Collegutbildning med kulturell inriktning och projektmetodik

Dokumentet omfattar anteckningar från samtliga möten som genomförts under arbetet att starta en collegutbildning med kulturell inriktning i samverkan med Mälardalens högskola (MH) och Stockholm stad.

I slutet av dokumentet bifogas en översikt på de personer som deltagit i arbetet.

Minnesanteckningar från mötet den 14/5 som underlag för arbetsmötet i Västerås den 25/5 kl 9.00

Bakgrund

Under det möte, med Stockholms stad, Mälardalens högskola och Academus, som genomfördes den 14 maj 2004, tydliggjordes två områden som kommer att diskuteras vidare vart för sig, när det gäller collegeår i samverkan. Det första området som berör det befintliga startåret vid Mälardalens högskola omfattar även eventuella lösningar där Västerås och Stockholm samarbetar när det gäller komvuxdelen.

1. Mälardalens högskolas befintliga startår

Mälardalens högskola har ett planerat collegeår – Ett startår - med start i höst. Stockholm och Komvux i Västerås måste hitta samarbetsformer för de ca 15 studerande från Stockholm som sökt utbildningen. Eventuella överenskommelser görs direkt mellan Mälardalens högskola, Västerås kommun och Stockholm stad. Denna del diskuteras fortsättningsvis utan Academus eller KOA:s medverkan.

2. Samverkan kring "Collegeår med kulturell inriktning"

Mälardalens högskola – arbetsmöte.

Vilka högskolekurser ska ingå och hur ska de genomföras. (Mälardalens högskola/Academus)

Hur genomförs komvuxdelen.

Åtaganden i collegutbildningen, Mälardalens högskola, Stockholm stad.

Hur ska vi marknadsföra utbildningen i Stockholmsförorter.

Vid det kommande mötet den 25/5 är det framförallt punkt 2 som kommer att diskuteras och eventuella samarbetsformer för detta.



Minnesanteckningar från mötet den 25/5 som underlag för aktivitetsplan och kommande möte

Anteckningarna är indelade som tidigare i frågor som rör startåret och frågor som är knutna till collegeåret med kulturell inriktning (CK). Ett ytterligare område som Per-Olof Sahl informerade om - ”Hur de konstnärliga inslagen skall utformas och stärkas vid högskolan, genom ett nätverk mellan Gotlands-, Mälardalens och Dalarnas högskola samt representanter från kulturlivet” - finns med i anteckningarna.

Allmänt

Mälardalens högskola kommer i fakultetsnämndens utskott den 16/6 diskutera och eventuellt besluta om ett policydokument när det gäller ”collegeutbildning” vid lärosätet.

Projektledningen för collegeutbildningen (Göran och David) informerade kort om de övriga högskolor som visat intresse för utbildningen. Utöver Mälardalen är det Gotland och Borås. Ett initiativ kommer att tas (pkt 3.) för att försöka skapa ett nätverk av intresserade organisationer kring CK

1. Mälardalens högskolas befintliga startår

Viktiga erfarenheter kan vinnas genom att starta upp de studerande som sökt ”startåret” vid Mälardalens högskola och idag bor i Stockholm inför ett eventuellt bredare projekt med kulturell inriktning.

För att det ska fungera behöver tydliga förutsättningar ges för både inblandade organisationer och de studerande.

Markandsföring av startåret sker i första hand via respektive organisations hemsida.

En studerande antas till startåret vid högskolan endast om de får sin ansökan till respektive komvux godkänd av kommunen.

Under vecka 0445 – 0513 får ingen undervisning planeras och schemaläggas lokalt (kommunalt), eftersom denna dag behövs för 10 poängskursen ”Akademisk introduktion”. V 0514-0524 bedrivs högskolestudier på heltid vid Mälardalens högskola. MH tydliggör detta i det avtal som sänds till Stockholm.

MH tar fram underlag för ungefärliga kostnader och tidsåtgång för studerande från Stockholm. (5 träffar under v 0445-0513 samt ca 10 veckor *2 dagar under v 0514-0524)

MH beskriver också vilka krav som ställs på involverade komvux när det gäller tillgänglighet av datorer och WebCT

Stockholm respektive MH utser kontaktpersoner från respektive organisation.

2. Samverkan kring ”Collegeår med kulturell inriktning”

Under arbetsmötet framkom att det kan finnas förutsättningar för MH att genomföra ett Collegeår med kulturell inriktning. I det förslag som nu är framtaget måste troligen en del förändringar göras. Ett förslag på hur högskoledelen kan se ut, med kursen ”akademisk intro-

2004-09-27

Göran Hillgren

Rapport – Bilaga 7

2004-05-25



duktion 10 p”, bifogas. En annan förutsättning är att MH;s berörda institutioner har praktisk möjlighet att starta projektet.

När det gäller komvuxdelen och integreringen mot högskoledelen, kan mycket av organisationen kring startåret och de erfarenheter som MH och Stockholm satd kan smala på sig i det kommande samarbetet kring startåret ligga till grund för ett fortsatt samarbete.

David Marzsalek kallar till telefonmöte efter det att fakultetsnämndens utskott sammanträtt.

3. Nätverk för att stärka kulturella och konstnärliga inslag i högskoleutbildning

Per Olof Sahl informerade om det möte som kommer att genomföras på Gotland den 9/6 som tar upp ”Hur de konstnärliga inslagen skall utformas och stärkas vid högskolan, genom ett nätverk mellan Gotlands-, Mälardalens och Dalarnas högskola samt representanter från kulturlivet”.

Per-Olof Sahl kommer att informera om collegeprojektet med kulturell inriktning.

4. Kommande aktiviteter

- Martina Alvmo sänder avtalsförslag till Stockholm stad (Margareta Ternstedt).
- David Marszalek kallar till telefonmöte för fortsatt diskussion kring det praktiska upp-lägget

5. Närvarande på möten

Namn	14/5 - Stockholm	25/5 – Västerås		
Margareta Ternstedt Stockholm stad	x	x		
Ian Plaud Academus	x			
Marina Alvmo MH	x	x		
Per Olof Sahl MH		x		
Monica Albrektsson Västerås	x			
David Marszalek Academus	x	x		
Bodil Setterhed, Stockholm	x			
Nona Sherif MH	x	x		
Runa Nordin MH		x		

Mvh

Göran Hillgren, Kista Open Academy